

**LA NOTICIA SOBRE ROSA PARK**

Si has escuchado con atención la grabación puedes contestar a estas preguntas:

**Pregunta 1.** ¿De qué persona habla esta noticia y qué hizo para que la castigaran a pagar una multa?

---

**Pregunta 2.** ¿En qué país ocurrieron estos hechos, y en qué año sucedió lo que se cuenta?

---

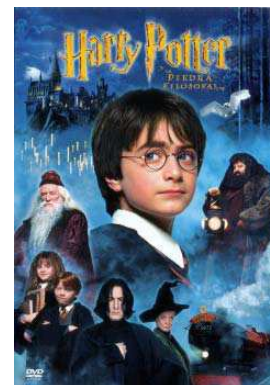
**Pregunta 3.** En aquel país había una ley que decía: “Los blancos y los negros...” Completa tú lo que decía aquella ley. (Señala con una X la respuesta más correcta)

A.	Deben estar separados en algunos sitios.	
B.	No deben hablar en la calle.	
C.	No pueden fumar en los parques.	
D.	Deben estar a varios metros de distancia siempre.	
E.	Deben respetar las plantas.	
F.	Deben estar separados en los transportes y lugares públicos.	

**TEXTO. HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL: LA PELÍCULA****HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL: LA PELÍCULA***Argumento*

Desde la muerte de sus padres, Harry Potter vive una dura existencia en casa de sus tíos. Pero, el día que cumple 11 años, Harry recibe una carta que dará un giro a su vida. En ella se le invita a estudiar en Hogwarts, la Escuela de Magia y Hechicería. Harry descubre entonces que tiene poderes mágicos y empieza a vivir aventuras inimaginables.

En la escuela Hogwarts, Harry recibe una gran acogida. Allí comienza una nueva vida, rodeado de magia y de amigos, aunque también con enemigos y problemas. Porque en Hogwarts hay personajes siniestros y seres que no son lo que parecen, lo que llevará a Harry y sus amigos a tener que resolver numerosos enigmas.

*Ficha técnica*

TÍTULO: Harry Potter y la piedra filosofal

DIRECTOR: Chris Columbus

AÑO DE CREACIÓN: 2001

ESTUDIOS CINEMATOGRAFICOS: Warner Bros

ACTORES: Daniel Radcliffe (Harry Potter)

Rupert Grint (Ron)

Emma Watson (Hermione)

*¿Sabías que...?*

- Esta película está basada en el primero de los libros de la saga Harry Potter, escritos por J. K. Rowling.
- El libro Harry Potter y la piedra filosofal ha sido el mayor éxito literario en los últimos años.
- La autora ha anunciado que publicará un total de siete libros sobre este personaje.

**Pregunta 4.** ¿Cuántas partes tiene el texto titulado HARRY POTTER Y LA PIEDRA FILOSOFAL? Escribe el título de cada una de ellas.

---



---

**Pregunta 5.** El día en que cumplía 11 años. Harry... (Señala con una X la respuesta más correcta)

A.	Hizo un truco de magia.	
B.	Recibió una carta muy importante.	
C.	Encontró una carta.	
D.	Se fue a vivir con sus tíos.	
E.	Se encontró un libro de magia.	
F.	Recibió un mensaje que le llevaron.	

**Pregunta 6.** La expresión “Harry Potter vive una dura existencia...” (Señala con una X la respuesta más correcta)

Significa que Harry:

A.	Tiene algún problema.	
B.	Tiene serios problemas.	
C.	Crece sin grandes dificultades.	
D.	Está un poco enfermo.	
E.	Tiene una vida muy difícil.	
F.	Vive divertidas aventuras.	

**Pregunta 7.** Un personaje siniestro, ¿qué es? (Señala con una X la respuesta más correcta)

A.	Es un personaje sin importancia.	
B.	Es un personaje inventado.	
C.	Es un personaje malvado.	
D.	Es un personaje preocupante.	
E.	Es un personaje zurdo.	
F.	Es un personaje secundario.	

## TEXTO: ALICIA EN EL PAÍS DE LAS MARAVILLAS



Ahora puedes coleccionar los videos más fascinantes de Walt Disney. Este clásico de la literatura de Lewis Carroll toma vida gracias al extraordinario equipo de artistas y animadores de Walt Disney.

Las sorpresas empiezan cuando la soñadora Alicia se topa con un conejo blanco con mucha prisa. Al seguirle cae en el mundo fantástico de “El País de las Maravillas”, donde conocerá los personajes más fascinantes y extraños que uno puede imaginar: Tweedledee y Tweedledum, el gato sonriente, el sombrero loco y la liebre loca, que la invitarán a tomar té en una fiesta irrepetible.

Los problemas empiezan cuando Alicia se encuentra a la Reina de Corazones y su ejército de cartas encantadas. Engañada para que participe en una curiosa partida de croquet, Alicia y su paciencia acaban en un juicio. ¿Es qué no hay forma de escaparse de esta aventura fantástica? Llena de fantasía y alocada diversión, Alicia en el País de las Maravillas está llena de canciones inolvidables y una animación asombrosa en la mejor tradición de Disney.

**Pregunta 8.** ¿Cuándo empiezan los problemas de Alicia? (Señala con una X la respuesta más correcta)

A.	Cuando Alicia se encuentra a la Reina de Corazones y su ejército de cartas encantadas.	
B.	Cuando Alicia se encuentra a una reina y a su ejército.	
C.	Cuando Alicia se encuentra con la Reina de Corazones.	
D.	Cuando Alicia es engañada.	
E.	Cuando Alicia tiene que asistir a un juicio.	
F.	Cuando se pone un sombrero loco.	

**Pregunta 9.** ¿Quién escribió “Alicia en el país de las maravillas”?

---

**Pregunta 10.** Los párrafos se separan unos de otros por... (Señala con una X la respuesta más correcta)

A.	La letra mayúscula de la palabra que va tras él.	
B.	Paréntesis.	
C.	Punto y seguido	
D.	Punto y aparte.	
E.	Un signo de puntuación.	
F.	Dos puntos.	

**Pregunta 11.** ¿En qué párrafo el autor o autora del texto titulado “Alicia” expresa las siguientes ideas? Escribe al lado de cada frase el número del párrafo (1º, 2º... ).

Ideas	Párrafo número
Algunos personajes toman té.	
La historia del cuento está animada con canciones inolvidables.	
Personajes extraños y fantásticos viven en el País de las Maravillas.	
Alicia se tendrá que enfrentar a un juicio.	
En Walt Disney trabaja un grupo de artistas y animadores.	
Un conejo blanco conduce a Alicia al País de las Maravillas.	

### TEXTO: LA IMPORTANCIA DEL RECICLADO

**Pregunta 12.** Escucha atentamente la grabación de la lectura del siguiente texto:

<p><b>¿Por qué es tan importante reciclar?</b>                  Reciclar los residuos es un hábito muy sencillo que contribuye considerablemente a la mejora del medio ambiente.</p> <p>Y para que conozcas los beneficios del reciclaje, te ponemos algunos ejemplos:                  Con el reciclaje de 3 botellas de vidrio conseguimos ahorrar la energía necesaria para hacer funcionar un lavavajillas con capacidad para lavar la vajilla de 12 comensales.                  Y con la misma cantidad, podríamos lavar la ropa que han llevado puesta durante un día 4 personas.                  Con la energía que se ahorra reciclando una lata de aluminio puede funcionar un televisor durante tres horas y media.                  Y con el reciclaje de una tonelada de papel de oficina podemos salvar la vida a 14 árboles.</p>
--

Si has prestado atención a la lectura que acabas de escuchar responde a la siguiente pregunta:  
 ¿Piensas que la persona que ha leído el texto está hablando como habitualmente se habla en ...?  
 (Señala con una X la respuesta más correcta)

A.	En Argentina.	
B.	En España.	
C.	En Marruecos.	
D.	En Andalucía.	
E.	En Extremadura.	
F.	En el sur de España.	

**Pregunta 13.** ¿Para qué debemos reciclar los residuos? (Señala con una X la respuesta más correcta)

A.	Para que la naturaleza no se siga deteriorando.	
B.	Para poder lavar la ropa.	
C.	Para beneficiar nuestra salud.	
D.	Para contribuir a la mejora del medio ambiente.	
E.	Para crear un buen hábito de estudio.	
F.	Para ahorrar energía.	

**Pregunta 14.** ¿Cuál de las opciones siguientes consideras que refleja de forma más completa y correcta el contenido del texto? (Señala con una X la respuesta más adecuada)

A.	Al reciclar el vidrio y el aluminio ahorramos energía. Salvamos nuestros árboles cuando reciclamos el papel usado. Si nos acostumbramos a reciclar los residuos, contribuimos a la mejora de la naturaleza.	
B.	Al poner a funcionar un lavavajillas para 12 comensales ahorramos energía. Salvamos la vida de 14 árboles al reciclar el papel. Tres botellas de vidrio ahorran energía.	
C.	El reciclado de tres botellas de vidrio equivale a la energía que utiliza un lavavajillas. Salva la vida de 14 árboles. Una tonelada de papel usado, al ser reciclada, Un hombre puede mejorar el medio ambiente.	
D.	Si nos acostumbramos a reciclar los residuos, contribuimos a la mejora de la naturaleza porque ahorramos energía y conservamos nuestros bosques.	
E.	La energía que se ahorra se recicla. El papel que podemos reciclar es el de las oficinas. Debemos conocer los beneficios del reciclado.	
F.	Reciclamos la energía para que la cantidad de nuestros árboles no descienda y haya papel en las oficinas y pueda funcionar el lavavajillas.	

## LOS HORARIOS DE LOS TRENES

En las estaciones de ferrocarril hay paneles que nos informan del horario de salida y llegada de los trenes, de su destino o procedencia y de la vía en la que estaciona cada tren.

Esta información es muy útil para los viajeros y para las personas que acuden a la estación a recoger a alguien.

Además, por los altavoces de megafonía se anuncia la salida y la llegada de los trenes, así como los retrasos y otras incidencias.

TRENES DE LARGO RECORRIDO							
SALIDAS				LLEGADAS			
Tren	Destino	Hora	Vía	Tren	Procedencia	Hora	Vía
TALGO	ALICANTE	8:00	3	TER	MURCIA	10:30	2
TER	MÁLAGA	8:30	1	TALGO	BILBAO	11:00	5
TALGO	ZARAGOZA	10:00	4	EXPRESO	CÁDIZ	12:15	1
EXPRESO	SORIA	11:30	2	TALGO	SANTANDER	12:30	4
TALGO	ZARAGOZA	13:30	3	AVE	SEVILLA	13:00	2

**Pregunta 15.** Lee todo el texto anterior titulado LOS HORARIOS DE LOS TRENES. Observa a continuación atentamente la tabla que aparece debajo de esta pregunta y lee lo que dice cada uno de los personajes. Después escribe a qué hora y a qué vía debe acudir cada persona. Infórmate bien consultando el panel. **Completa:**

Frase	Hora	Vía
Quiero coger un tren para Zaragoza, después del mediodía.		
Mis primos llegan de Cádiz.		
Tengo que ir a Málaga.		
Espero a mi hermana en el Ave.		
Mi tren procede de Bilbao.		

**Pregunta 16.** Inventa tú ahora un mensaje parecido para anunciar por los altavoces de la megafonía el retraso de otro tren, que venga desde otra de las ciudades de procedencia que aparecen en el panel informativo, y el motivo por el que sufre ese retraso.

Piensa que debes escribirlo con claridad y corrección porque luego tienes que leerlo en voz alta para que todos lo entiendan perfectamente al oírte por los altavoces.

Para que no te olvides de nada, sigue esta guía: escribe el tipo de tren; de qué ciudad de procedencia viene; cuánto tiempo de retraso lleva; y cuál es el motivo de su retraso. Y fíjate, siempre, en el panel de información para buscar los nombres.

---



---



---



---



---



---

**Pregunta 17.** Lee atentamente lo que te vamos a pedir a continuación:

Imagínate que tienes un amigo ruso al que todavía le cuesta trabajo leer y entender el español. Él te pide un favor, quiere viajar mañana hasta Alicante y necesita que tú le informes claramente de: qué tipo de tren debe coger, la hora de salida de su tren y en qué vía debe estar.

Ya estás en la estación leyendo el panel de información del texto titulado LOS HORARIOS DE LOS TRENES, tienes tu teléfono móvil en la mano: escríbele un mensaje a tu amigo ruso diciéndole todo lo que necesita saber para que pueda coger, a tiempo, su tren hasta Alicante sin ningún problema. Recuerda que debes escribirse de forma correcta para que pueda entenderlo.

---



---



---



---



---



---

**EL ANTIGUO MOLINO**

Se trata de un antiguo molino que ha sido rehabilitado para darle un nuevo uso.

Se halla en una zona con abundante vegetación con grandes árboles como abedules, chopos y álamos blancos.

La entrada se realiza por un extenso patio. A su alrededor se encuentran amplias habitaciones utilizadas en la actualidad como recepción, comedor principal, biblioteca, salón de estar y cocina.

La escalera permite el acceso a la primera planta donde se encuentran las ocho habitaciones para seis personas como máximo. Todas ellas dotadas con aire acondicionado, frío o calor según la temporada, y aseo.

Podemos realizar diferentes actividades deportivas y excursiones para conocer los alrededores.

El precio de las habitaciones es de 50 euros cada noche. Reservas de plazas al teléfono 623 000 213.

Busca en el texto los antónimos de las siguientes palabras.

Palabras	Antónimos
reducidas	
nuevo	
salida	
antigüedad	
mínimo	
semejantes	

Completa con las palabras del texto:

3 sustantivos			
3 verbos			
3 adjetivos			

**Pregunta 19.** Escribe en el recuadro de al lado la palabra que esté escrita correctamente en cada una de las propuestas.

Entrada, Hentrada, Entarda, Entlada	
Realiza, Realisa, Rehaliza, Rehalisa	
Princippal, Prinsipal, Principal, Principal	
Havitaciones, Havitasione, Habitaciones, Avitaciones	
Presonas, Personas, Perzonas, Plesonas	
Percio, Presio, Plecio, Precio	